

Thread by @UmaDeMusa on Thread Reader App – Thread Reader App

Tr threadreaderapp.com/thread/1340072561942663172.html

#writever (1) (Découverte) : An 2310. Plutôt que d'écouter des ingénieurs, morts demain, vanter leur technique d'extraction du fer, il regarde des jeunes filles s'approcher du rebord d'une falaise. Une seule reste en équilibre, défiant le vide. C'est elle, demain, qui survivra.



© 2012 - Purple Cow Studios Japan / Sakasama no Patema

#writever (2) (Cave) : Il la pointe du doigt. Tous les autres sont tués. Des légionnaires la tirent par les cheveux, vers la cave, à travers les cadavres de ses sœurs. «Ça suffit!» Elle entend Smith, son sauveur. «Elle doit survivre, pour servir d'exemple.» Elle n'est pas sauvée.



© 2012 - Studio I.G. / Psycho-Pass

#writever (3) (Foule) : La rébellion sur Mercure est matée. Une poignée de Mercuriens est pendue au-dessus des rues, sous le regard indifférent des Terriens. Ses larmes sont aussi sèches que le sang qui ne coule plus dans leurs veines. Smith les rejoindra, un jour. Elle le jure.



© 2012 - Studio I.G. / Psycho-Pass

#writever (4) (Souvenir) : Il lui parle, de l'extérieur de sa cellule. «Moi, c'est Nathan, ton sauveur sur Mercure. Je ne me souvenais pas que ton attitude était aussi glaciale. C'est

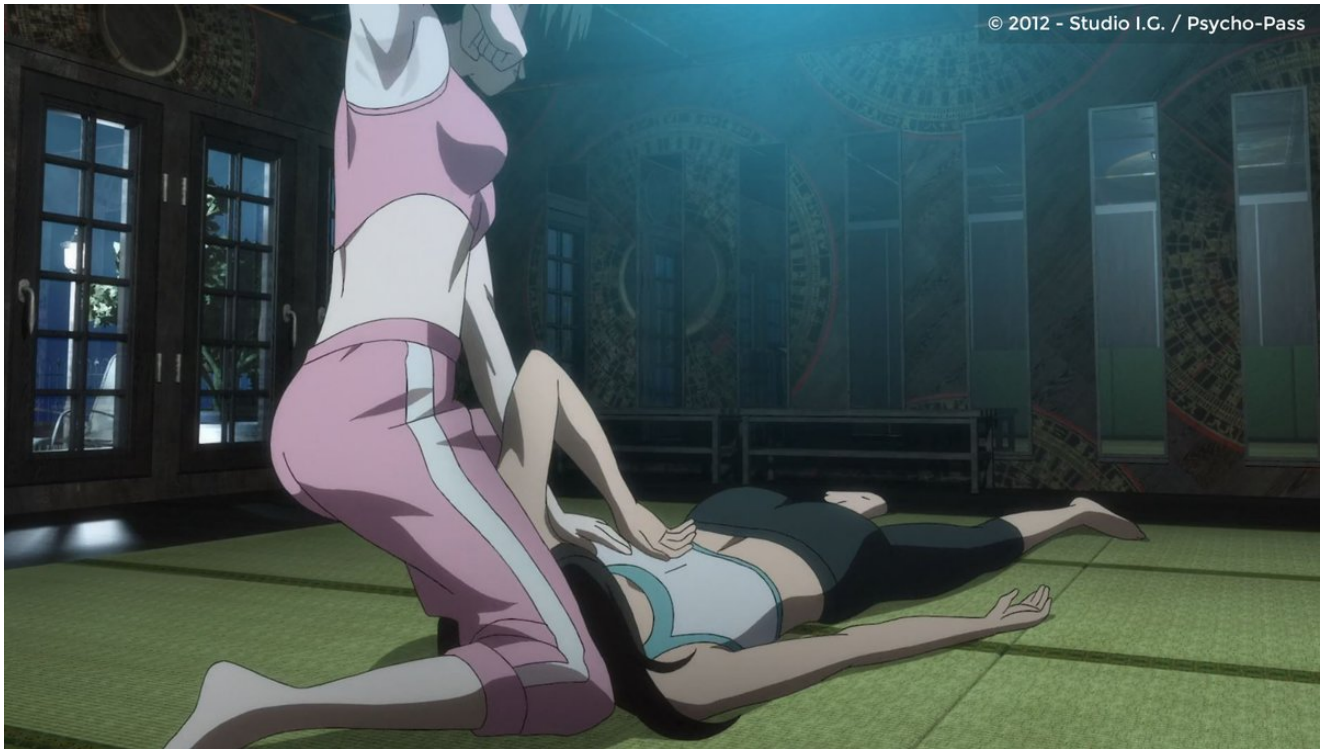
parfait. Ensemble, nous réduirons les Terriens en cendres.» Elle lève ses yeux ardents vers lui.



#writever (5) (Caisse) : Le capitaine John Smith vide des caisses d'organes humains devant elle. Elle doit s'habituer à leur vue, à leur odeur, au bruit des os qui craquent, au son de la chair qui se déchire. John dit que c'est ce que ça prend pour devenir un insensible assassin.



#writever (6) (Objet) : Ils regardent leur protégée avec fierté. Sept années à être privée de nourriture, de sommeil, d'amour, sept années à décapiter des androïdes avec des armes blanches ou explosives. Elle est leur chose. Elle est devenue si dangereuse qu'elle leur fait peur.



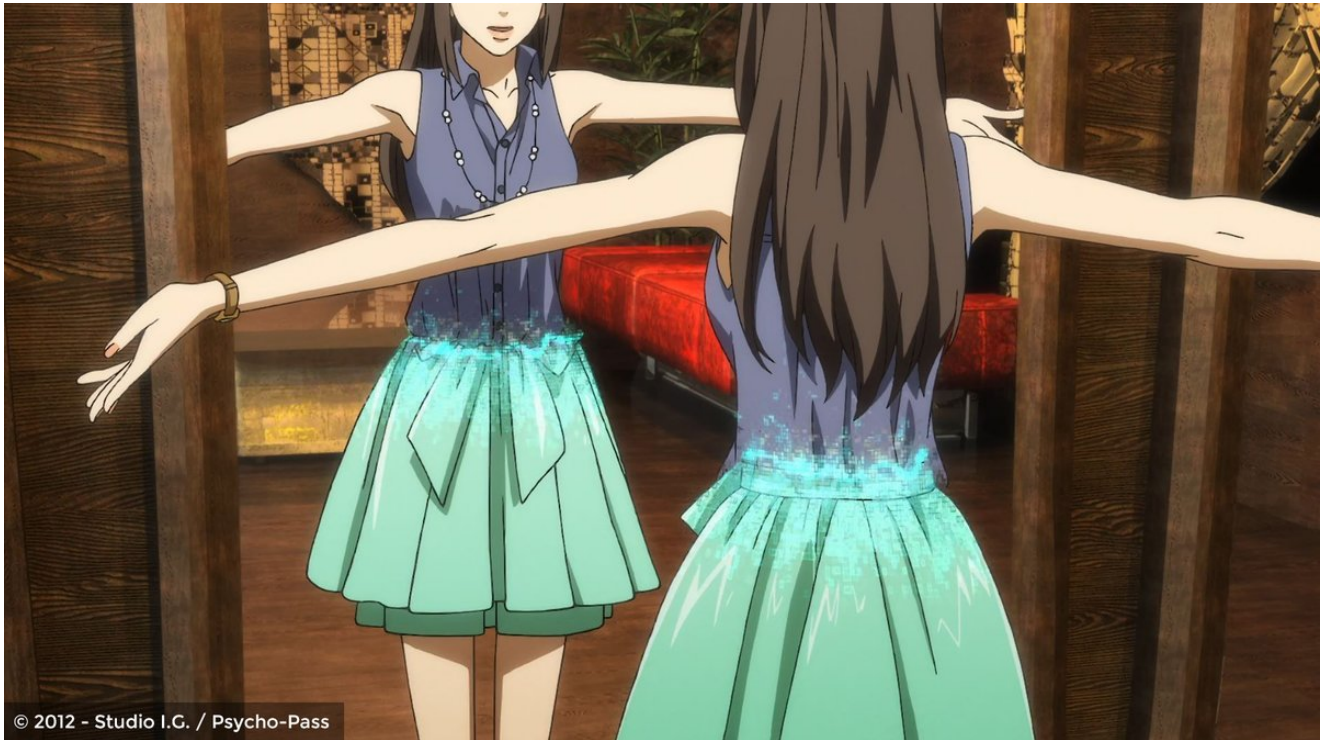
#writever (7) (Archive) : Ils pensent qu'elle a oublié que l'un a massacré son peuple, et l'autre a ordonné ce massacre, tout en l'épargnant. Elle n'est la propriété de personne. Ils sont sa propriété. Au moment opportun, elle s'en souviendra. Rien n'est jamais vraiment archivé.



#writever (8) (Mémoire) : « Aitana », c'est son prénom, choisi par son père, ingénieur terrien dont les monts de Mercure lui rappelaient son Alicante natale. Ils peuvent bien la renommer en « Sybelle », peu lui importe. Sybelle sait qu'Aitana sera toujours vivante en elle.



#writever (9) (Reflet) : Le mouvement des lasers sur son visage a effacé les profondes cicatrices causées par les lames des légionnaires australiens. Sept ans plus tard, elle est redevenue jolie. Son visage innocent, et magnifiquement ciselé, causera la perte de leurs cibles.



#writever (10) (Quotidien) : Cible mignonne numéro un : verre criblé de balles. Cible trop chou numéro deux : réduite en poussière de plastique. Cible adorable numéro trois : découpée en morceaux anarchiques de métal. C'est d'un ennui. Ils lui ont promis de la chair, bientôt.

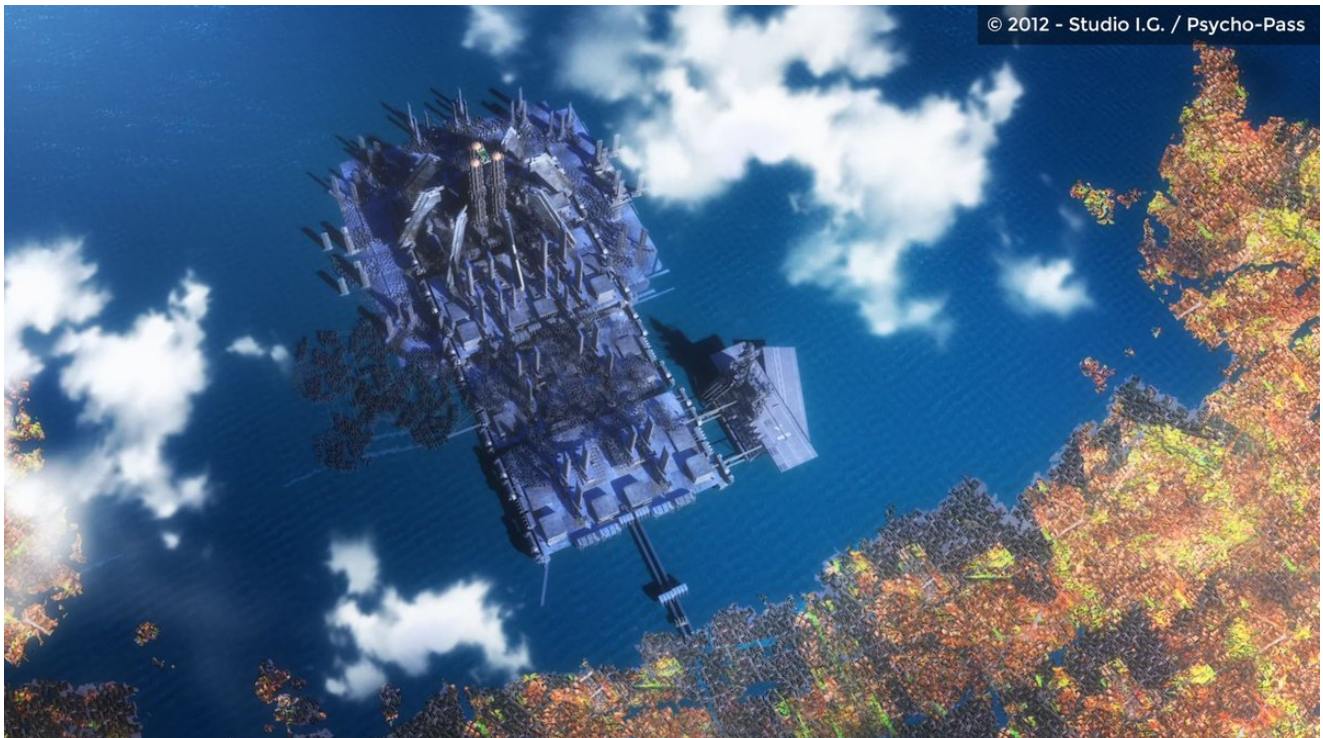


#writever (11) (Invitation) : Nathan l'accueille avec un sourire paternel. «Tu es radieuse! Si j'osais, je dirais que tu es irradiée.» Il rit. Elle attend. Son sang bouillonne d'excitation. Il

jette sur la table un billet pour s'envoler vers Esminua. Sa première mission, enfin.



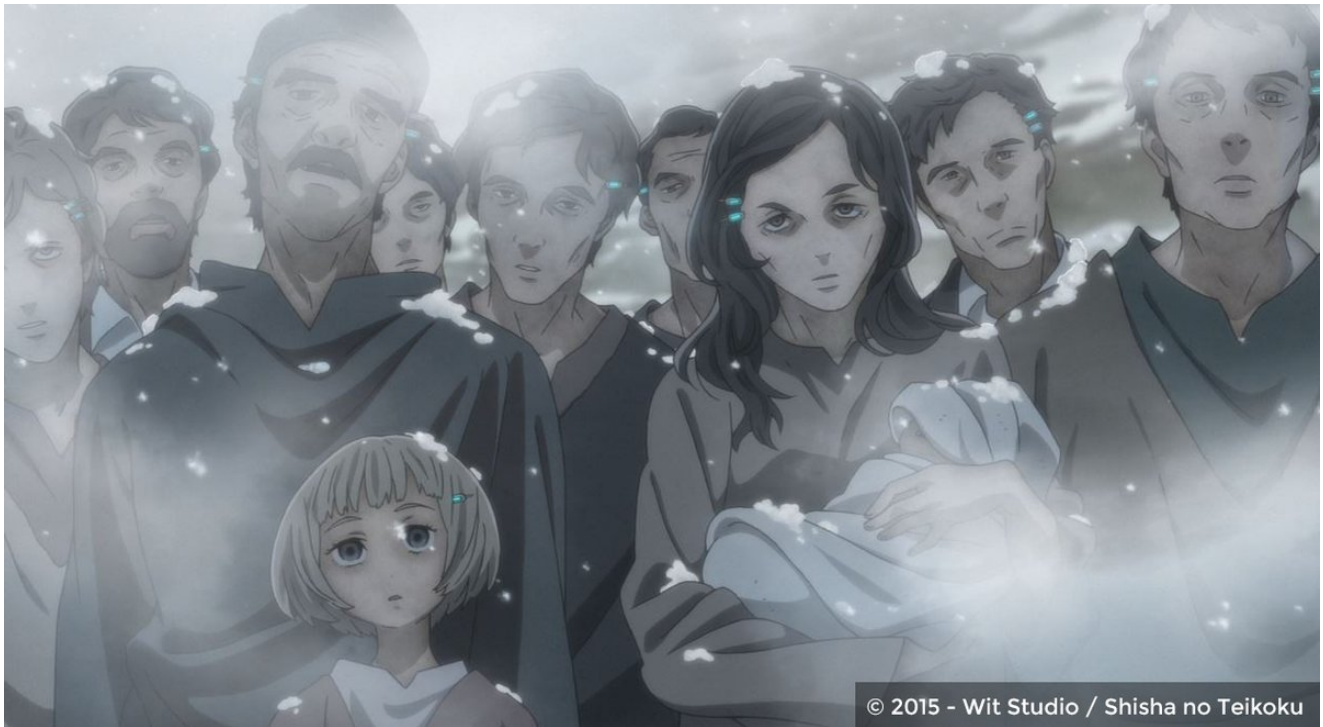
#writever (12) (Lettre) : « 5 novembre 2320. Attendre Cole, place du Marché, Vuatuu. Aucun survivant toléré. » Avant de rejoindre Cole, ce petit journaliste d'un quotidien martien insignifiant, elle vérifie avec minutie ses 13 chargeurs, contenant le nombre de balles requises.



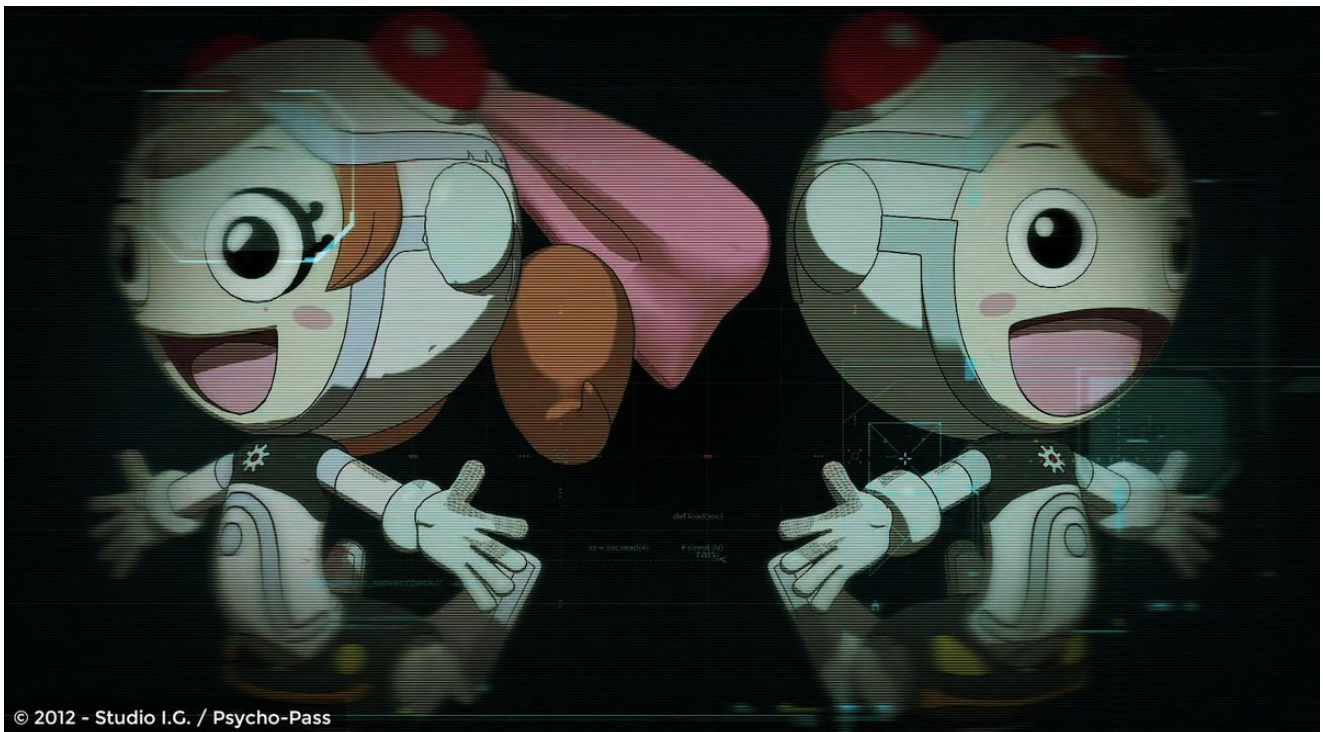
#writever (13) (Projet) : Cole se cache sous un banc, terrifié. Elle se redresse, hypnotisée par une musique qui atténue le bruit des balles, des cris. Elle vide ses 13 chargeurs, machinalement, mécaniquement, sur tout ce qui possède deux jambes et qui bouge sur ce marché public.



#writever (14) (Capsule) : Elle le regarde nettoyer frénétiquement, avec ses mains, des taches de sang sur ses vêtements. Elle lui tend les trois pilules que Smith lui a données, pour elle, au cas où. Elles n'apportent pas l'oubli. Elles annihilent tout sentiment de culpabilité.



#writever (15) (Recherche) : Cole a écrit son histoire, celle d'une Terrienne venue punir les gens d'Esminea, pour avoir refusé de partager leur richesse en eau. Les Terriens nient, à juste titre. La fugitive, réfugiée chez Nathan, tue le temps en défonçant des cibles mignonnes.



#writever (16) (Histoire) : Perth, Australie. Les yeux émerveillés, les trois enfants du capitaine Smith écoutent le vibrant récit de leur père, au sujet de ces Mercuriens massacrés par sa terrible Légion Australienne. Aitana, invisible de tous, aiguise la lame de son katana.

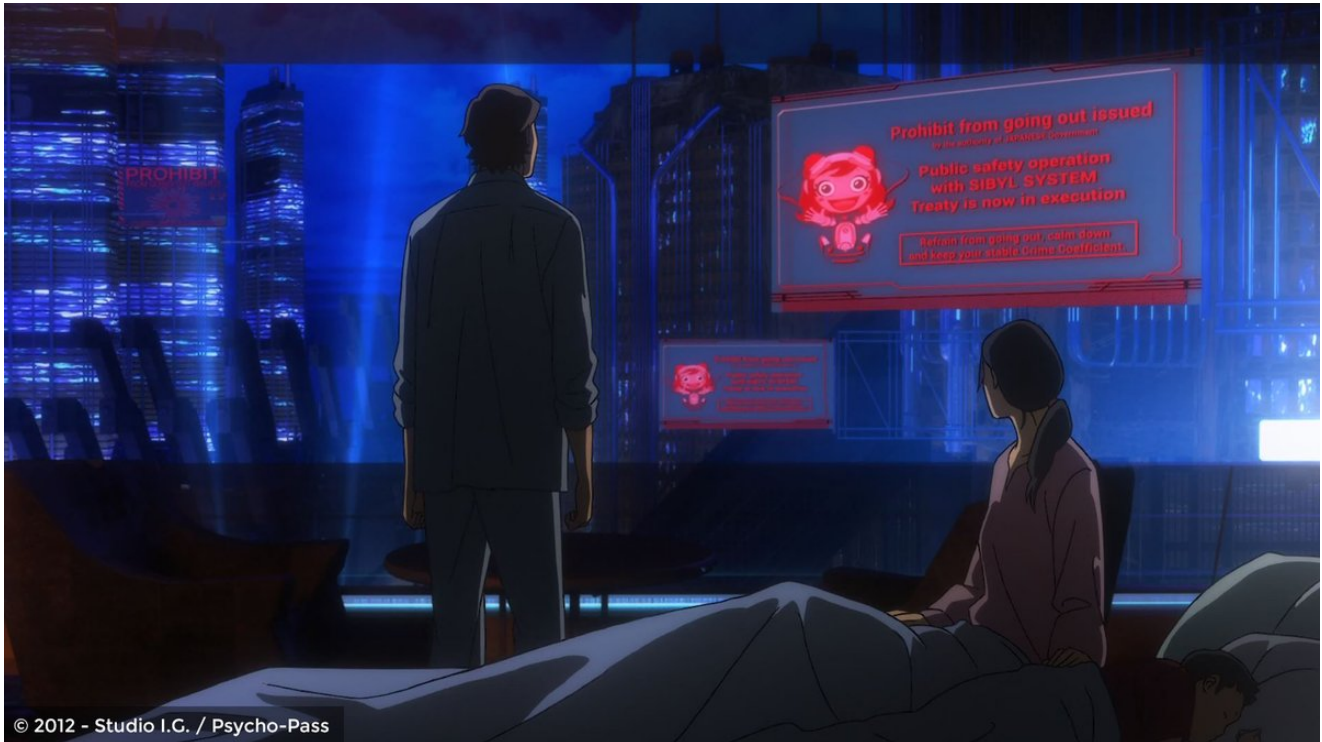


#writever (17) (Temps) : «Tu me dois la vie!» Non. Sous les pleurs de ses enfants et ses épouses, elle marque son corps ligoté, comme ses légionnaires ont tailladé son visage. Le vieux cœur de Smith cède. Il est temps de partir, l'Australie sera vidée de toute vie dans une heure.



#writever (18) (Graine) : Une bombe à déshydratation, plantée en plein désert australien, explose. En plein sommeil, ou en plein éveil, tout être vivant, et tout bâtiment, privés de leur

humidité, sont aussitôt réduits en une fine poussière inutile. Ils étaient 700 millions.



#writever (19) (Fondation) : « Merci à Sybelle! » Nathan, Nicolas, et Noah, trinquent à leur victoire. Les membres du Conseil de la multinationale Samsonge prennent le pouvoir sur Terre. Il a suffi de donner une bombe à Esminua, pour se venger d'une exaction qu'ils ont causée.



#writever (20) (Voyage) : Ni la mort de 700 millions d'Australiens, ni la nomination des Grands Anciens à la tête de la Terre, n'étaient suffisantes pour assouvir leur vengeance. De retour sur Esminua, Sybelle livre les cinq responsables de l'attentat. Elle n'en reconnaît aucun.



#writever (21) (Entretien) : «Parfaits, ils sont parfaits, je vous dis! Malgré le sable mouvant, leurs hauteurs sont égales. Je les ai sablés de longues heures, au grain 240, pour éviter les échardes.» Les cinq coupables, crucifiés sur ses poteaux, ne semblent pas reconnaissants.



#writever (22) (Oubli) : An 2350. Depuis 30 ans, Sybelle tue leurs opposants terriens. Elle est lasse. Il est temps que Nathan, son « sauveur », rejoigne Smith en enfer. Aitana, survivante Mercurienne à 13 ans, doit se souvenir de ce qu'elle, et son peuple, ont subi. Maintenant.

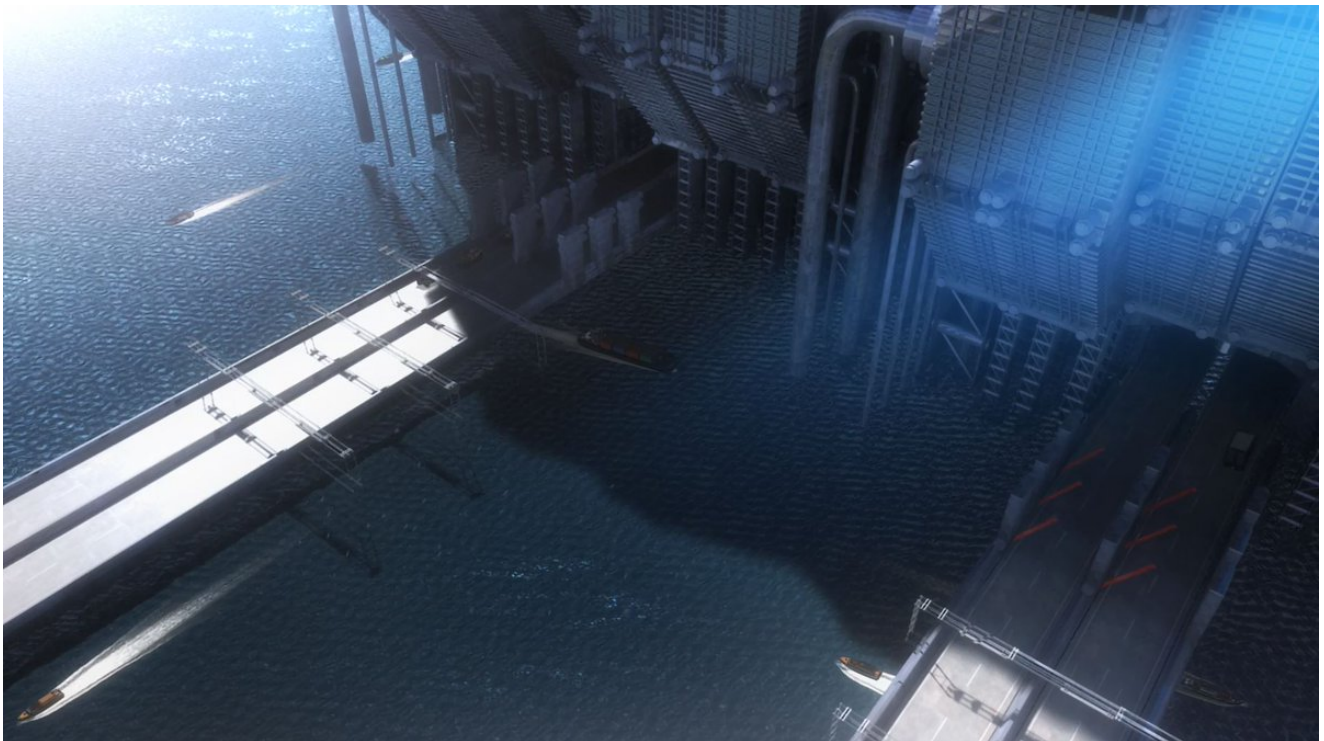


#writever (23) (Carnet) : Qui écrit encore sur du papier en 2350? Nathan, visiblement. Du papier c'est impirable, ils disent. Encore faut-il ne pas laisser son petit carnet personnel

tomber de sa poche trop serrée. Il a dessiné un cercueil à côté de son prénom à elle, Sybelle.



#writever (24) (Oeuvre) : Les Grands Anciens inaugurent un musée des horreurs qui est dédié à leur œuvre. Sous cloche, dans un liquide préservant les tissus animaux, leurs ennemis sont immortalisés. Même un pauvre Wendigo canadien semble se demander ce qu'il fait là.



#writever (25) (Raconter) : Autant Sybelle et Cole sont des experts pour manier les sabres laser et autres gadgets mortels, autant ils sont terribles pour organiser une propagande visant à nuire aux Grands Anciens. Ce ne sont pas des racontars, seule la poudre parle pour eux.



#writever (26) (Terre) : Les mois passèrent. Les cimetières se remplirent. Les crématoriums crépitérent nuit et jour. Les hôpitaux virent défiler les amputés. Les enfants de la Terre n'en purent plus, et abandonnèrent les deux rebelles. Aujourd'hui, c'est l'heure de leur procès.



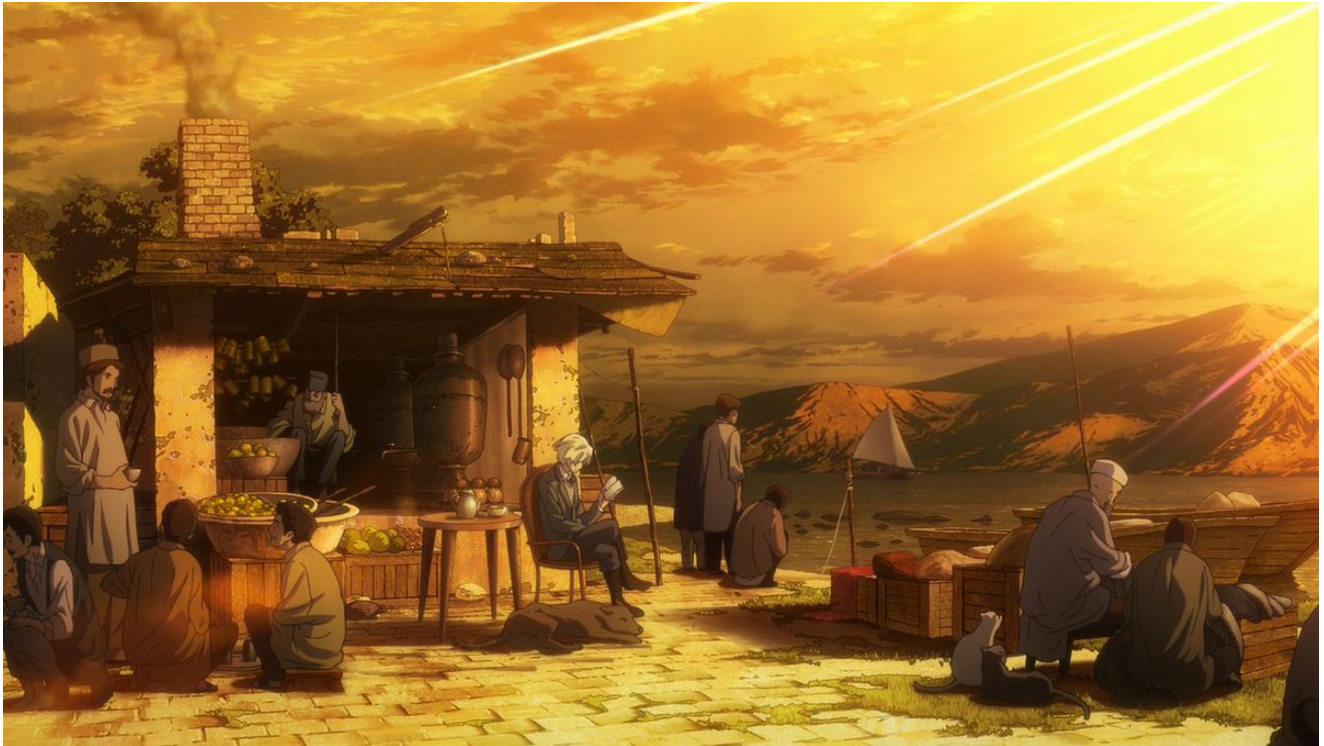
#writever (27) (Fonction) : « Oyez, braves jurés. Sous vos yeux, leurs altesses, leurs grâces, leurs magnificences, leurs grandeurs Nathan le Guéorant, Nicolas l'Immortel, et Noah le Désiré, vont vous remettre leur intime verdict de culpabilité concernant les deux accusés. »



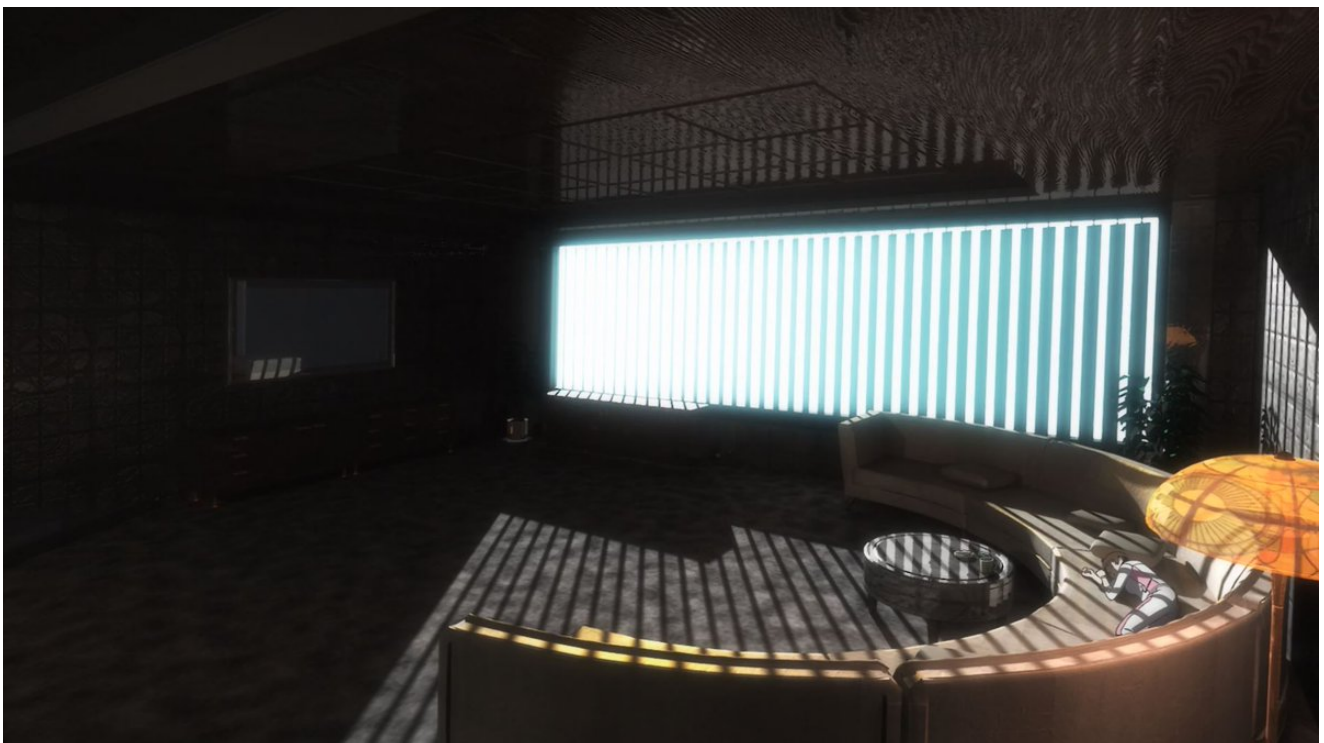
#writever (28) (Forme) : Cole proteste, pendant que Sybelle s'enfonce, résignée, sur son banc d'accusés. «Moi je dis, votre procès, c'est bourré de vices de forme. Même un juge saoul rendrait un meilleur jugement.» Le trio de juge rigole. Ça signifie que l'objection est rejetée.



#writever (29) (Récit) : La gazette d'Oslotte, 1er avril 2350. «Dans leur grande clémence, les Grands Anciens ont condamné Cole Lorner et sa comparse à la vie éternelle sur une planète déserte. Ils seront transformés en humanoïde indestructible. C'est l'éternité pour réfléchir.»



#writever (30) (Plan) : Cole regarde Sybelle. Sybelle regarde Cole. Tout ça pour ça. Tout ça pour en arriver là, aujourd'hui. Trahis par les Grands Anciens. Trahis par les Terriens. Pour la première fois de leur vie, leur cerveau est incapable de concevoir le moindre plan.



#writever (31) (Futur) : T-501, planète poubelle du système des T, sans vie animale ni végétale, est en vue. Cole gratte son bras d'humanoïde. Ça le tente de graver « no future » sur sa jambe métallique. Pourtant, s'il y a de la vie, il y a de l'espoir, n'est-ce pas ?

